

GRADE HORÁRIA – 1º SEMESTRE DE 2023

Disciplina e Ministrante	Nº de Créditos	Dia da semana Horário Dia de início do Curso	Vagas alunos ESPECIAIS	Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (máx. 12)	Vagas para Alunos REGULARES (matrículas via WEB)	Local do Curso na FFLCH (Prédio)
FLS - 5166-2 – Sociologia Clássica de Durkheim Prof. Dr. Fernando Antonio Pinheiro Filho	8	Quarta-feira Das 19h30 - 23h Início em 22/03/2023	ESTA DISCIPLINA É EXCLUSIVA PARA OS ALUNOS DO PPG EM SOCIOLOGIA!		OBRIGATÓRIA PARA INGRESSANTES NO <u>MESTRADO</u> E NO <u>DOCTORADO</u> EM 2022	presencial Sala 12
FLS - 5122-6 – Análise de Projeto I Prof. Dr. Luiz Jackson	8	Terça-feira Das 19h às 23h Início em 14/03/2023	ESTA DISCIPLINA É EXCLUSIVA PARA OS ALUNOS DO PPG EM SOCIOLOGIA!		OBRIGATÓRIA PARA INGRESSANTES NO <u>MESTRADO</u> EM 2022	presencial Sala 104-B
FLS - 5123-5 – Análise de Projeto II Profa. Dra. Ana Paula Hey	8	Terça-feira Das 19h30 às 23h Início em 14/03/2023	ESTA DISCIPLINA É EXCLUSIVA PARA OS ALUNOS DO PPG EM SOCIOLOGIA!		OBRIGATÓRIA PARA INGRESSANTES NO <u>DOCTORADO</u> EM 2022	presencial Sala 106-B
FLS - 5583-1 – Karl Marx e Marxismos Prof. Dr. Ricardo Musse	8	Segunda-feira Das 19h às 23h Início: 13/03/2023	-	Ilimitadas	Ilimitadas	presencial Sala 12
FLS - 5578-1 – Crítica da Razão Neoliberal Prof. Dr. Laurindo Dias Minhoto Dr. Eduardo Altheman	8	Sexta-feira Das 14h às 18h Início 24/03/2023	10	5	25	presencial Sala 12
FLS - 5580-1 – Da sociologia do conhecimento científico aos estudos da ciência e tecnologia: controvérsias sobre representação, construtivismo e novos materialismos Prof. Dr. André Nahoum Prof. Dr. Leopoldo Waizbort	8	Quinta-feiras Das 9h às 13h Início: 16/03/2023	10	20	50	presencial Sala 104-A
FLS - 5582-1 – Sociologia da Cultura: Objetos e Perspectivas de Análise Profa. Dra. Ana Paula Hey Prof. Dr. Luiz Jackson	8	Quinta-feira Das 14h às 18h Início: 23/03/2023	5	5	Ilimitadas	presencial Sala 106-B

Para acessar as ementas consulte o site: <https://uspdigital.usp.br/janus/componente/disciplinasOferecidasInicial.jsf>